

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

ПРИКАЗ

от 03.10.2019г.

№ 15.4-64-У

г. Краснодар

В соответствии с планом воспитательной работы техникума, провести 04.10.2019г. ежегодный праздничный концерт, посвященный празднованию Дня учителя. В соответствии с этим

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Назначить ответственными за подготовку и проведение концерта – Ускову Ю.В.

2. Утвердить следующий состав участников.

2.1. Ведущие и тех.поддержка:

1.Сташ Р.

2.Зубрилин А.

3.Щербаков С.

4.Нестеренко О.

5.Гречка В.

2.2. Участники:

214ЭБ

1. Соколова А.

2. Керасий И.

3. Амирова Б.

4. Акнаева Н.

5. Плужная А.

6. Доля Е.

7. Кононова А.

8. Шевченко В.

9. Кононова К.

10. Помалова Ю.

11. Левченко В.

211МЭ

1.Порохняк А.

2.Полумесный В.

233ТП

1.Костюков Н.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР ТЕХНИКУМА
ОСТАПЕНКО И В



- 2.Леликова О.
- 3.Ельшин Н.
- 4.Попов И.
- 5.Кобылицкая Ю.
- 6.Карпенко А.

219ЭБ

- 1.Равоева Р.
- 2.Кузеванова А.
- 3.Оглы М.

236ЭБ

- 1.Вивчаренко А.
- 2.Колесниченко Е.

225ТП

- 1.Корчемкин С.

246ОП

- 1.Деткова В.
- 2.Никоненко Ю.
- 3.Демьяненко В.
- 4.Алексеева Л.
- 5.Богомоллов М.
- 6.Шпак А.
- 7.Гадомская К.
- 8.Бабецкий В.
- 9.Белоусова П.

229ЭБ

- 1.Бусленко Ю.
- 2.Дунаева А.
- 3.Нитяговская К.
- 4.Макарова С.
- 5.Корниенко Н.
- 6.Иванова Д.
- 7.Маковей А.
- 8.Чепурко Л.
- 9.Анорина А.
- 10.Давыдова М.

232ТП

- 1.Насека К.

85ПК

- 1.Улашева М.
- 2.Зайко Н.
- 3.Елизаров Н.
- 4.Кузляев В.

86ПК

- 1.Солонченко
- 2.Дорошина

КОПИЯ
Директор техникума
Остапенко И



- 3.Мащенко
- 4.Маршалова
- 5.Кирина
- 6.Баркова
- 7.Потехина

241ТП

- 1.Шахмурадян О.
- 2.Юрчук С.
- 3.Дьяченко В.
- 4.Назарова с.
- 5.Кузнецова А.
- 6.Овсянникова Д.
- 7.Акылбеков М.
- 8.Лутырь Д.

240Д

- 1.Аюпова А.
- 2.Бондаренко С.
- 3.Виниченко С.
- 4.Возжаева Д.
- 5.Булах В.
- 6.Ковалева В.
- 7.Никитина Е.
- 8.Миронова А.
- 9.Сушко А.

244ЭБ

- 1.Вильчихина А.
- 2.Ген-де-фу а.
- 3.Данилова О.
- 4.деревянко Е.
- 5.Деревянко а.
- 6.Зеленский А.
- 7.Истрати Ю.
- 8.Калюжная Т.
- 9.Колесниченко А.
- 10.Колотова В.
- 11.Лубянский Г.
- 12.Лукьянова о.
- 13.Любченко О.
- 14.Медведева а.
- 15.Мирошниченко с.
- 16.Плешакова А.
- 17.Родионова Т.
- 18.Рослова е.
- 19.Солодовская А.
- 20.Таран В.

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР ТЕХНИКУМА
ОСТАПЕНКО И В



- 21.Тлехун А.
22.Фатеева А.
23.Хупсиргенова А.
24.Чепцова Э.

220Д

- 1.Саркисова Л.
2.Набока Д.

Директор ГБПОУ КК КПТ

Ост



И В

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР

Утверждаю
Директор ГБПОУКК КПТ
И.В. Остапенко

«03» 10 2019 г.

«03» 10 2019 г.

Концерт «День учителя»

Видео. Выход ведущих.

Ведущий 1: Ну вот. Теперь кажется все на месте. И мы можем начинать.

Ведущий 2: (торжественно) И начать хочется со слов благодарности.....тебе Ведущий 1.

Ведущий 3: Спасибо, что нас спас. Вот это я понимаю - друг!

Ведущий 2: А настоящих друзей найти не так то просто.

Ведущий 3: И поэтому, опять хочется сказать слова благодарности.. (Ведущий 1 прерывает)

Ведущий 1:(рисует) Да, что вы , хватит меня благодарить.

Ведущий 3: А речь сейчас совсем не о тебе.

Ведущий 2: За возможность встретить новых друзей, за возможность новых открытий и достижений, за теплую и душевную атмосферу, мы говорим «спасибо» нашему техникуму.

Ведущий 3: А техникум, это, прежде всего люди, которые в нем работают. Наши дорогие преподаватели!

Ведущий 1: Наконец-то вспомнили, что сегодня не вы герои дня! Уважаемые преподаватели, разрешите мне от всего своего огромного, любящего сердца поздравить вас с профессиональным праздником

Песня «Эта песня простая...»

Танец

Ведущий 1: Вот скажи мне, пожалуйста, ты хотел бы стать учителем?

Ведущий 2: А ты зачем задаешь провокационные вопросы? Скажу –«да», ты меня спросишь- «почему ты тогда учишься на организатора».

Ведущий 3: Вот-вот. А скажешь –«нет». Ты сразу- «Чем тебе не нравится профессия учитель? Ты что не уважаешь наших педагогов»

Ведущий 1: Друзья, зачем вы ищите подвох там, где его нет. Снимаю свой вопрос.

Ведущий 2: Нет уж, подожди. Ты так легко не отделаешься.

Ведущий 3:(задает вопрос как корреспондент) Сергей, вы хотели бы стать учителем?

Ведущий 2: Чем вам нравится профессия – учитель?

Ведущий 3: Или она вам не нравится?

Ведущий 2: Какой предмет вы хотели бы преподавать?

Ведущий 1: Все хватит. Успокоились. Ответом на все ваши вопросы будет – «Да. Я хотел бы стать ...директором».

Ведущий 2: А ты не поскромничал!

Ведущий 3: Замахнулся, понимаешь ли...

Ведущий 2: Директор

Фанфары

Слово директору.

Песня «Любовь-красавица»

Танец

Выходят Ведущий 2 и Ведущий 3.

Ведущий 3: Ведущий 2, ну вот хоть ты мне объясни, как он мог так нагло и резко «Хочу быть директором»

Ведущий 2: А я давно подозревал, что у него мания величия. Вот ты вспомни из последнего, то он Джеймс Бонд, то он пленницу спасает...

Ведущий 3: Ага. И с нами сегодня у него очередная героическая история вышла. Может у него этот, как его...комплекс героя? Вот где он сейчас?

Выходит Ведущий 1.

Ведущий 1: Извините, ребята. Просто там такая ситуация сложилась. Моя помощь была нужна. Но об этом потом. Я вот о чем тут подумал...

Ведущий 2: И когда все успевает? И мир спасти и думать!

Ведущий 1: О, на самом деле это не сложно...*(Ведущий 3 прерывает)*

Ведущий 3: Секрет успеха ты нам раскроешь чуть позже. А пока расскажи, какая светлая мысль тебя посетила.

Ведущий 1: Как вы правильно заметили, Александр, мысль действительно светлая. Вот бы взять интервью у студентов техникума будущего поколения.

Ведущий 2 и Ведущий 3 переглядываются.

Ведущий 2: Вот теперь точно пора нам поговорить о твоих идеях.

Ведущий 1: Да, конечно. Я всегда открыт к диалогу. А пока- будущие студенты о преподавателях и техникуме.

Сценка-видео

Танец

Ведущий 1: Мы сегодня поздравляем наших уважаемых педагогов, которые за период своей деятельности смогли воспитать и поднять на ноги не одно поколение студентов. Наши педагоги – это высокообразованные люди, с большим багажом накопленного опыта и знаний.

Ведущий 3: Ой, не нравишься ты мне сегодня, Ведущий 1. Ой, не нравишься.

Ведущий 2: У людей праздник, а ты как будто на Пленуме ЦК КПСС выступаешь.

Ведущий 3: *(смотрит удивленно на Ведущего 2)* Сам понял, что сейчас сказал? И чем ты теперь лучше его?

Ведущий 2: Ведущий 3, то о чем я сейчас сказал было совсем не ругательством. Просто в такой форме мне хотел выразить свое...*(Ведущий 3 прерывает)*

Ведущий 3: Хватит разводить демагогию! *(Ведущий 2 и Ведущий 1 на смотрят удивленно).* Да, представьте, я тоже знаю умные слова. *(обращаясь к залу).* А знаю я их благодаря нашим преподавателям, которые не устают вкладывать в нас знания и открывать нам новые горизонты. А мы не устаем их поздравлять. *(обращаясь к Ведущему 2 и Ведущему 1)* Уф, выкрутился. *(угрожающе).* Если вы еще раз своим ...красноречием уйдете от сценария... я, я, я даже не знаю, что вам сделаю.

Ведущий 1: *(успокаивая)* Пойдем, ты пока придумаешь меры воспитательного воздействия, *(машет рукой, что пора начинать)* а ребята поздравлять будут.

Танец

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР ТЕХНИКУМА
ОСТАПЕНКО И В



Ведущий 2: *(как будто продолжая разговор)* Знаешь, Ведущий 3, то, что ты предлагаешь применять к нам уже больше похоже не на воспитательные меры, а на карательные.

Ведущий 3: А с вами по-другому уже не получается. Иногда складывается ощущение, что со мной на сцене Иванушка-дурачок и Буратино. Я уже не могу работать в таких условиях.

Ведущий 1: А вот представь, как бывает не просто нашим преподавателям. Они встречают не только Василис Премудрых, Иванов –Царевичей, да славных богатырей.

Ведущий 2: Порой приходится находить подход к Соловьям-разбойникам и Царевнам – Несмиянам.

Сценка

Ведущий 3: Ты знаешь, смотрю на наш сценарий, и вижу, что у нас здесь заявлены звезды российской эстрады.

Ведущий 2: Странно, у себя я этого не вижу. Ты уверен?

Ведущий 3: Да, смотри Ани Лорак.

Ведущий 2: Сашенька, сценарий переверни. Вот. Теперь, читай.

Ведущий 3: Ка-ро-ли-на. Каролина? Аааа, так это Каролина.

Каролина

Танец

Ведущий 1: А вот ответьте мне на вопрос *(Ведущий 2 прерывает)*

Ведущий 2: Да, что же ты сегодня никак не утомнишься?!

Ведущий 3: Мы тебе, что? Большая Советская Энциклопедия что ли?

Ведущий 1: *(комментирует, как бы между прочим)* Да, вы и до справочника для школьника не дотягиваете.

Ведущий 3 и Ведущий 2: *(возмущенно)* Что?!

Ведущий 1: Не отвлекайтесь. Вопрос такой. С каким временем года у вас ассоциируются наши преподаватели.

Ведущий 3: Ну, это просто. Даже и тебе должно быть понятно. Конечно с осенью. То, что праздник в октябре, тебе ни о чем не говорит?

Ведущий 1: Другие аргументы есть?

Ведущий 2: Конечно. Еще потому, что именно осенью мы можем лицезреть разнообразие красок, переменчивость погоды. Так и наши преподаватели, совершенно индивидуальные, разнообразны в своем подходе к студентам, а порой изменчивы как осенняя погода.

Песня «Осень...»

Танец

Ведущий 1: Сажу как-то на паре, и вдруг, мне в голову приходит мысль

Ведущий 2: Звучит пугающе. Твои неожиданно пришедшие мысли, как правило имеют громкие последствия.

Ведущий 1: Да-нет, это мысль вообще без последствий. Слушайте, а ведь наши преподаватели тоже когда-то были студентами.

Ведущий 3: *(иронично)* Прямо очень свежая мысль. Представь себе, преподаватели – тоже люди. Поэтому и студентами они тоже были.

Ведущий 2: И тоже думаю, находили уважительную причину, чтобы иногда прогулять пары. Да и отдыхать, и развлекаться, как настоящие студенты тоже могли.

Песня «Ах, эти белые розы....»

Выходят пританцовывая и напевая «Про белые розы...»

Ведущий 1: Здорово, это все конечно. Ребята так все сегодня подготовились. Прямо ностальгия, что и мы когда то так...

КОПИЯ
ДИРЕКТОР ТЕХНИКУМ
ОСТАПЕНКО И



Ведущий 2: Да, было время. Эх, отрываешься, репетируешь так от души, и тут звонит телефон.

Ведущий 3: А можно я отгадаю, кто звонит? Можно? (*ребята соглашаются*) Куратор!

Ведущий 2: Да, да! И сразу вопрос — «почему нет на парах»?

Ведущий 1: Вот, вот! А ты даже еще ответ не придумал, хотя и слышал этот вопрос неоднократно.

Ведущий 3: Ага, а они неоднократно слышали наши неубедительные уважительные причины. И вообще работа наших классных руководителей совсем не простая.

Ведущий 2: Я бы даже предложил, чтобы своим гимном они сделали вот этот.

Музыка «Наша служба и опасна, и трудна...»

Ведущий 1: Давайте вспомним, как начинается день наших кураторов.

Музыкальная зарисовка

Ведущий 1:

Слова как признание доброго чувства,

Хочется сегодня нам произнести

В честь тех, труд которых подобен искусству,

Что могут людей за собой повести.

Ведущий 2:

Пусть год грядущий будет годом счастья,

Улыбок, радости, надежд!

Пусть каждый день приносит лучик счастья,

Здоровья крепкого на много-много лет!

Ведущий 3:

Пусть будет радостной всегда,

Труда прекрасного дорога.

И пусть не меркнет никогда

Святое звание педагога!

Финал. Общий выход

КОПИЯ ВЕРНА
ДИРЕКТОР ТЕХНИКУМ
ОСТАПЕНКО И

